

# НОВОСТИ УРОКА

СПЕЦВЫПУСК

## ТЕМА ДНЯ: СМИ

1. Увидите, что СМИ – источник распространения информации и средство формирования общественного мнения.
2. Узнаете, в чем значение СМИ в обществе.
3. Поймете, в чем значение цензуры и что такое «свобода слова».

### ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ В КОМПЬЮТЕРНОМ КЛАССЕ

1. Будьте внимательны, дисциплинированы, осторожны.
2. Не размещайте на рабочем месте посторонние предметы.
3. Не трогайте технику без разрешения учителя.
4. Работайте с чистыми и сухими руками.
5. Избегайте резких движений и не покидайте рабочее место без надобности.
6. Не пытайтесь самостоятельно устранять неполадки.

## МЕДІАГРАМОТНІСТЬ на уроках суспільних дисциплін



Балаклейская ОШ I-III ступеней №2

28 февраля 2017 г.

Обратите внимание:

Д/з: §56-59

Разработать кодекс чести журналиста

### Манипуляции на телевидении

Анализируйте контент в целом, сравнивая с другими медиа. Спешили ли Вы про один и тот же факт из разных источников?

Внимательно следите за телекартинкой. Соответствует ли изображение утверждениям с экрана?

Различайте между слухами и фактами. Кто источник информации? Можно ли ее проверить?

Анализируйте, замалчивается ли в телеэкожетах определенная информация, на основе сравнений с другими медиа

**Маркеры манипуляций и возможных фейков в телеэкожете:**

- Невероятные истории;
- Острая и эмоциональная лексика;
- Несоответствие "картинки" и утверждений журналиста;
- Оценочные суждения журналиста;
- "Свидетельства очевидцев", которые невозможно проверить;

Обратите внимание на цитируемых экспертов. Слышали ли Вы их раньше? Знаете ли каких у них профессиональная репутация? В случае сомнений, всегда можно воспользоваться поиском в интернете

### Манипуляции и возможные фейки в печатных медиа

Обращайте внимание на заголовки! Соответствует ли он информации в тексте? Содержит ли он категорические утверждения, которые нельзя проверить? Является ли он сенсационным?

Анализируйте, содержит ли текст оценочные суждения

Анализируйте, насколько связаны между собой события, о которых говорится в статье. Выплывает ли одно из другого? Или связь сманулирована?

Обращайте внимание на фотографии-иллюстрации. Привлечены ли они вызывать сильно негативную эмоцию?

Обращайте внимание, кто главный источник информации. Насколько он надежный? Можно ли проверить предоставленную им информацию? Или это только слухи, представленные как факты?

**Маркеры манипуляций в статьях (прессе и онлайн-медиа):**

- Использование неидентифцированных источников, слухов, которые невозможно проверить;
- Искусственное объединение в один материал не связанных между собой событий;
- Эмоционально окрашенные слова, которыми описывают людей и явления;
- Категорические оценочные суждения;
- Призывы к действиям

### Манипуляции и фейки в соцсетях

Всегда пытайтесь найти первоисточник информации, который активно распространяется в соцсетях

Обращайте внимание на аккаунт-страничку, с которой распространяется информация. Когда она была создана (насколько давно)

Сколько подписчиков? (друзей, последователей/followers)

Сколько человек поделилось информацией? (количество reposts/shares, likes)

Обращайте внимание на общий характер предыдущих сообщений, публикации (posts). Сравните тенденции.

**Маркеры манипуляций и возможных фейков в соцсетях:**

- Подозрительные аккаунты, слухов распространяется информация;
- Невероятная, шокирующая информация;
- Волнообразное распространение определенного сообщения;
- Отсутствие ссылок на первоисточник.

«Новости урока» – регистрационное свидетельство  
 БОШ I-III ступеней №2 28.02.17  
 Издатель – БОШ I-III ступеней №2, пер. 1 мая, д. 12, каб.16  
 Юн-корреспонденты – ученицы 11-А класса: Коробка А., Зерний А.  
 Главный редактор – учитель истории и правовеждения Гребенчук Е.С.  
 Тех. редактор – ученик 11-А класса Кравченко И.